

Jakie zajęcia są najatrakcyjniejsze dla uczniów? - Oczywiście te spędzone w ciekawy sposób! Podczas lekcji otwartej, która odbyła się 14 grudnia 2018 roku, zaprezentowane zostały efekty pracy uczniów biorących udział w zajęciach świetlicowych.

Pani Lidia Obarzanek - Januszewska i jej uczniowie z klasy IV opowiedzieli o twórczym wykorzystaniu materiałów wtórnych. Zaprezentowali domek wykonany z wytłoczek po jajkach i wskazali korzyści płynące z pracy w grupie - mogli poznać się lepiej, określić swoje lepsze i gorsze strony i co najważniejsze - świetnie się bawić!

Uczniowie z klasy VI, pracując pod kierunkiem pani Joanny Balickiej - Wilusz, przygotowali wystawę prac plastycznych „Abstrakcja geometryczna i niegeometryczna”. Przedstawili także cechy poszczególnych odmian abstrakcjonizmu i opowiedzieli o swoich dziełach.

Widzowie - uczniowie z klas I - III nie byli tylko obserwatorami, mogli stać się również artystami. Po eliminacjach (uczniowie odpowiadali na pytania dotyczące abstrakcji), zostały wyłonione dwie trzyosobowe grupy. Pod kierunkiem instruktorów z klasy VI wykonali abstrakcyjne dzieła. Najpopularniejsze okazały się malarstwo gestu i informel. Zadanie to tak spodobało się uczestnikom, że na pewno będzie kontynuowane na kolejnych zajęciach świetlicowych.

Po emocjach związanych z tworzeniem uczniowie mogli wyciszyć się słuchając utworów „Bosy pastuszek” w wykonaniu klasy I i „Gore gwiazda jeżusowi” w interpretacji klasy VI oraz obejrzyć prace „Jesienne drzewa” wykonane przez uczniów z klasy II.

Podczas tego spotkania zostały rozstrzygnięte konkursy plastyczne „Złota Polska Jesień” - przygotowany przez panie Lidie Obarzanek Januszewską i Ewelinę Cieślik oraz związany z Dniem Pluszowego Misia - koordynowany przez panie Anetę Lejwodę - Zielińską i Agnieszkę Klimek.

Cieszymy się, że tylu uczniów angażuje się twórczo w pracę świetlicy. Dziękujemy za aktywny udział w lekcji i do zobaczenia na następnych zajęciach otwartych.

Joanna Balicka - Wilusz

zdjęcia

fot: EC, LO-J