

# LEKTURY

## Klasa I

### Semestr 1

- Wanda Chotomska „*Gdy zamierzasz przejść ulicę*” (tekst w podręczniku)
- Julian Tuwim „*Warzywa*” (tekst w podręczniku)
- Małgorzata Strzałkowska „*Leśny krasnoludek*” (tekst w scenariuszu)
- Władysław Bełza „*Katechizm polskiego dziecka*” (tekst w scenariuszu)
- Danuta Wawiłow „*Marzenie*” (tekst w podręczniku)
- Lucyna Krzemieniecka „*Jak się krasnalek z borsukiem na spacer wybierali*” (tekst w podręczniku)
- Rafał Witek „*Pierwszaki z kosmosu*”
- Janina Porazińska „*Pamiętnik Czarnego Noska*”

### Semestr 2

- Julian Tuwim „*Abecadło*” (tekst w podręczniku)
- Maria Kownacka „*Plastusiowy pamiętnik*” (fragmenty)
- Hanna Łochocka „*O wróbelku Elemelku*” (fragmenty)
- Natalia Usenko „*Potwór ekologiczny*” (tekst w podręczniku)
- Julian Tuwim „*Ptasie radio*”
- Joanna Papuzińska „*Nasza mama czarodziejka*” (fragmenty)
- Marcin Brykczyński „*Tata*” (tekst w podręczniku)
- Jan Brzechwa „*Żaba*” (tekst w podręczniku)

# Klasa II

## Semestr 1

- Wiera Badalska „Legenda o białym orle” (tekst w podręczniku)
- Jan Brzechwa „Na straganie” (tekst w podręczniku)
- Alina i Czesław Centkiewiczowie „Zaczarowana zagroda”
- Waldemar Cichoń „Cukierku, ty łobuzie”
- Wanda Chotomska „Alfabet” (tekst w podręczniku)
- Wanda Chotomska, Waław Bisko „Pies z ulicy Bałamutów” (tekst w podręczniku)
- Lucyna Krzemieniecka „Jak się krasnal z sójkami za morze wybierał” (fragment w podręczniku)
- Mira Lobe „Babcia na jabłoni” (fragment w podręczniku)
- Danuta Parlak „Kapelusz Pani Wrony” – rozdział „Wystraszek”
- Grzegorz Kasdepke „Detektyw Pozytywka”
- Małgorzata Strzałkowska „Król Lul i warzywa” (tekst w podręczniku)
- Danuta Wawiłow „Jak tu ciemno” (tekst w podręczniku)

## Semestr 2

- Jan Brzechwa „Na wyspach Bergamutach” (tekst w podręczniku)
- Jan Brzechwa „Prima aprilis” (tekst w podręczniku)
- Jan Brzechwa „Sowa” (tekst w podręczniku)
- Jan Brzechwa „Żuk” (tekst w podręczniku)
- Wanda Chotomska „Dlaczego ciele ogonem miele?” (tekst w podręczniku)
- Wanda Chotomska „Dzieci pana Astronoma” (fragmenty)
- Wanda Chotomska „Legenda o Warsie i Sawie” (tekst w podręczniku)
- Jan Grabowski „Czarna owieczka”
- Małgorzata Strzałkowska „Pasta z jajek z musztardą”, „Pasta z twarożku i łuskanych pestek słonecznika”, „Witaminowa bomba” (teksty w podręczniku)
- Justyna Bednarek „Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek (czterech prawych i sześciu lewych)”- rozdział pierwszy i rozdział o skarpetce drugiej

# Klasa III

- Władysław Broniewski „Jesienny wiatr” (tekst w podręczniku)
- Jan Brzechwa „Michałek” (tekst w podręczniku)
- Wanda Chotomska „Pan Listopad” (tekst w podręczniku)
- Anna Czerwińska- Rydel „W poszukiwaniu światła. Opowieść o Marii Skłodowskiej-Curie” (fragment w podręczniku)
- Agnieszka Frączek „Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą”
- René Goscinny, Jean-Jacques Sempé „Mikołajek” (fragment w podręczniku)
- René Goscinny, Jean-Jacques Sempé „Mikołajek ma kłopoty” (fragment w podręczniku)
- Ludwik Jerzy Kern „Piotruś i powietrze” (tekst w podręczniku)
- Maria Konopnicka „Jak to z Inem było?”
- Barbara Kosmowska „Dziewczynka z parku”
- Astrid Lindgren „Dzieci z Bullerbyn” (fragmenty)
- Janina Porazińska „O dwunastu miesiącach”
- Janina Porazińska „Szewczyk Dratewka”
- Marcin Pałasz „Sposób na Elfa”
- Barbara Tylicka, O krakowskich psach i kleparskich kotach. Polskie miasta w baśniach i legendach; Wiano św. Kingi
- Hans Christian Andersen „Brzydkie kaczątko”
- Jan Brzechwa „Żuraw i czapla” (tekst w podręczniku)

- Alina i Czesław Centkiewiczowie „Anaruk, chłopiec z Grenlandii”
- Aleksander Fredro „Paweł i Gaweł” (tekst w podręczniku)
- Maria Krüger „Karolcia”
- Astrid Lindgren „Dzieci z Bullerbyn” (fragmenty)
- Beata Ostrowicka „Jest taka historia. Opowieść o Januszu Korczaku”  
(fragment w Roman Pisarski „O psie, który jeździł koleją” •podręczniku)
- Maria Terlikowska „Drzewo do samego nieba”
- Maciej Wojtyszko „Bromba i inni” (fragment w podręczniku)
- Joanna Papuzińska "Asiunia"

# Klasa IV

## ➡ Lektura obowiązkowa:

Jan Brzechwa, *Akademia pana Kleksa*

Janusz Christa, *Kajko i Kokosz. Szkoła latania* (komiks)

René Goscinny, Jean-Jacques Sempé, *Mikołajek* (wybór opowiadań)

Adam Mickiewicz, *Powrót taty, Pani Twardowska, Pan Tadeusz* (opisy)

Joanna Olech, *Dynastia Miziołków*

Józef Wybicki, *Mazurek Dąbrowskiego*

Wybrane podania i legendy polskie

Wybrane baśnie polskie i europejskie, w tym: Charles

Perrault, *Kopciuszek, Kot w butach, Sinobrody*

Aleksander Puszkina, *Bajka o rybaku i rybce*

Jeanne Marie Leprince de Beaumont, *Piękna i Bestia*

Wybrane wiersze Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego

Ildefonsa Gałczyńskiego, Joanny Kulmowej, Juliana Tuwima.

## ➡ Lektura uzupełniająca:

Adam Bahdaj, *Kapelusz za 100 tysięcy*

Frances Hodgson Burnett, *Tajemniczy ogród lub inna powieść*

Janusz Korczak, *Król Maciuś Pierwszy*

Maria Kownacka, Zofia Malicka, *Dzieci z Leszczynowej Górki*

Selma Lagerlöf, *Cudowna podróż*

Sat-Okh, *Biały mustang*

Wybór innych tekstów kultury, w tym utwory dla dzieci

i młodzieży; film i spektakl teatralny z repertuaru dziecięcego; wybrane programy telewizyjne.

# Klasa V

## ➡ Lektura obowiązkowa:

Clive Staples Lewis, *Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa*

Adam Mickiewicz, *Pan Tadeusz* (zwyczaje i obyczaje)

Ferenc Molnar, *Chłopcy z Placu Broni*

Bolesław Prus, *Katarynka*

Juliusz Słowacki, *W pamiętniku Zofii Bobrówny*

Seweryna Szmaglewska, *Czarne Stopy*

Wybrane mity greckie, w tym mit o powstaniu świata oraz np. mity o:

Prometeuszu, Syzyfie, Demeter i Korze, Dedalu i Ikarze, Heraklesie,

Edypie, Tezeuszu i Ariadnie, Orfeuszu i Eurydyce

*Biblia*, powstanie świata i człowieka oraz wybrane przypowieści

ewangeliczne

Wybrane wiersze Jana Twardowskiego, Leopolda Staffa, Anny

Kamińskiej, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza.

## ➡ Lektura uzupełniająca:

Lewis Carroll, *Alicja w Krainie Czarów*

Andrzej Maleszka, *Magiczne drzewo*

Karol May, *Winnetou*

Małgorzata Musierowicz, wybrana powieść

Edmund Niziurski, *Sposób na Alcybiadesa*

Bolesław Prus, *Kamizelka*

Henryk Sienkiewicz, *Janko Muzykant*

Mark Twain, *Przygody Tomka Sawyera*

Wybór innych tekstów kultury.

# Klasa VI

## ➡ Lektura obowiązkowa:

Antoni Czechow, *Kameleon, Śmierć urzędnika*

Rafał Kosik, *Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi*

Ignacy Krasicki, wybrane bajki

Adam Mickiewicz, *Pan Tadeusz* (polowanie oraz koncert Wojskiego)

John Ronald Reuel Tolkien, *Hobbit, czyli tam i z powrotem*

Henryk Sienkiewicz, *W pustyni i w puszczy*

Wybrane wiersze Juliusza Słowackiego, Adama Mickiewicza, Zbigniewa Herberta.

## ➡ Lektura uzupełniająca:

Aleksander Dumas, *Trzej muszkietierowie*

Joseph Rudyard Kipling, *Księga dżungli*

Marcin Koziół, *Skrzynia Władcy Piorunów*

Stanisław Lem, *Cyberiada* (fragmenty)

Kornel Makuszyński – wybrana powieść

Lucy Maud Montgomery, *Ania z Zielonego Wzgórza*

Alfred Szklarski, wybrana powieść

Katarzyna Zychła, *Dziewczynka tańcząca z wiatrem*

Wybór innych tekstów kultury.

# Klasa VIII

## ➡ Lektura obowiązkowa:

Charles Dickens, *Opowieść wigilijna*

Aleksander Fredro, *Zemsta*

Jan Kochanowski, wybór fraszek, pieśni i trenów,  
w tym tren I, V, VII, VIII

Ignacy Krasicki, *Żona modna*

Adam Mickiewicz, *Reduta Orzona*, *Śmierć Pułkownika*, *Świtezianka*,  
II część *Dziadów*, *Pan Tadeusz* (historia Polski)

Henryk Sienkiewicz, *Quo vadis*, *Latarnik*

Stefan Żeromski, *Silaczka*

Wybrane wiersze Cypriana Norwida, Bolesława Leśmiana, Mariana  
Hemara, Kazimierza Wierzyńskiego, Jana Lechonia, Jerzego Lieberta.

## ➡ Lektura uzupełniająca:

Agatha Christie, wybrana powieść kryminalna

Ernest Hemingway, *Stary człowiek i morze*

Helena Keller, *Widzieć przez trzy dni*

Nancy H. Kleinbaum, *Stowarzyszenie Umarłych Poetów*

Beata Obertyńska, *Z domu niewoli* (fragment)

Henryk Sienkiewicz, *Krzyżacy*

Melchior Wańkowicz, *Ziele na kraterze* (fragmenty)

Wybór innych tekstów kultury.

# Klasa VIII

## ➡ Lektura obowiązkowa:

Aleksander Kamiński, *Kamienie na szaniec*

Adam Mickiewicz, *Pan Tadeusz*

Juliusz Słowacki, *Balladyna*

Antoine de Saint-Exupery, *Mały Książę*

Stefan Żeromski, *Szyfowe prace*

Wybrane wiersze Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Wisławy

Szymborskiej, Jarosława Marka Rymkiewicza, Stanisława Barańczaka.

## ➡ Lektura uzupełniająca:

Bogdan Bartnikowski, *Dzieciństwo w pasiakach*

Miron Białoszewski, *Pamiętnik z powstania warszawskiego* (fragmenty)

Suzanne Collins, *Igrzyska śmierci*

Arkady Fiedler, *Dywizjon 303*

Jan Paweł II, *Pamięć i tożsamość* (fragmenty)

Karolina Lanckorońska, *Wspomnienia wojenne*

*22 IX 1939–5 IV 1945* (fragmenty)

Nela Mała Reporterka, *Nela na kole podbiegunowym*

E.-E. Schmitt, *Oskar i pani Róża*

Wybór innych utworów tekstów kultury, w tym wierszy współczesnych poetów i reportaży.